

## **Programação Temporada Popular de Teatro**

### **Espectáculos no Centro de Estudos Teatrais**

3, 4 e 5 de maio - 21h

#### **Toda Nudez Será Castigada (reestreaia da peça)**

Cia. Teatro da Cidade

Classificação: 16 anos

A peça de Nelson Rodrigues conta a história da rivalidade entre dois irmãos, Herculano e Patrício, que teve início depois da morte de Geni, esposa de Herculano, que antes de suicidar-se, deixa uma fita gravada para o marido, contando toda a verdade. É inevitável não descobrir esse mistério junto com os atores.

6 de maio - 20h

#### **Mundo etéreo (dança-teatro)**

Apus Cia. de Dança, Cia Teatro do Interior e Cristiane Azevedo

Classificação: 12 anos

Mesclando teatro e dança, o espetáculo conta a história de uma mulher que ao atravessar os limites entre a vida e a morte, se depara com situações que a faz reavaliar momentos da vida, se entregando totalmente às suas emoções.

**Exposição** – o espetáculo traz também, a exposição fotográfica de Adilson Machado com textos da escritora Ludmila Saharovsky, imersa de beleza e profundidade sobre reflexões sobre a dança e o teatro.

11 e 12 de maio - 21h

13 de maio - 20h

#### **As Bodas de Zoe**

Cia. As Bárbaras de Multeatro

Classificação: livre

A peça conta a história de duas cartomantes, Dasdô e Esperança, que para se aproveitar dos fiéis da desaparecida imagem de Nossa Senhora da Terra, vendem o "passado" a uma romeira que sofre de amnésia. Assim a memória se torna personagem da história, onde a mulher sem memória vaga pelos planos materiais e imateriais em busca da única pessoa de quem tem recordação: Zoé.

18 de maio - 21h

#### **O Mendigo**

Cia. Dos Sete em Cena

Classificação: 14 anos

Na rua de sua casa, uma mulher de classe média se depara com um mendigo. Ela tenta se esquivar, mas ele não a deixa escapar quando lhe revela um grande segredo. A partir desse momento, cria-se um conflito entre os dois, que revelam sentimentos e lembranças de assuntos mal resolvidos durante a vida.

25/05 - 21h

#### **O Bicho de São Sereré**

Teatro Cia. de Ofertantes

Classificação: 16 anos

Frajola é um refém de suas próprias lembranças. Saltimbanco sonha em ser ator. Sobrevive da venda de livros de sua própria autoria, nas ruas de São Sereré. A peça propõe a propagação das ideias do autor por todos esses estreitos, escamosos e esquisitos caminhos do roçado do Bom Deus, sem máscara ou status de celebridade. Viaje com o personagem.

26/05 - 21h e 27/05 - 20h

**Giselle (dança-teatro)**

Cia. Cênica de Dança-Teatro Mônica Alvarenga

Classificação: livre

O espetáculo é uma releitura em forma de cordel de Giselle, uma das mais importantes peças do Ballet Romântico da história. Apresenta uma caipira chamada Giselle que se apaixona por um nordestino mentiroso. Ao descobrir a farsa, Giselle morre e se une às sereias, que encantam os homens com seu canto, levando-os para o fundo das águas.

**Workshop**

27/05 - das 14h às 16h

CET - Centro de Estudos Teatrais

Conexão entre Dança Contemporânea e Danças Brasileiras

Com Mônica Alvarenga (Atriz e Bailarina)

**Exposição**

Até 31/05

CET - Centro de Estudos Teatrais

"Os 7 Segredos da Máscara", de Larissa Sá

Visitação: 3ª a 6ª - das 14h às 22h e ao final dos espetáculos

Uma reflexão do uso da máscara no Teatro, mostrando as etapas do processo de elaboração de uma máscara teatral.